

Acervo y fuentes para la investigación

FONDO AGUSTÍN BASAVE FERNÁNDEZ DEL VALLE

Maricela Garza Martínez

Agustín Basave es reconocido como una de las figuras más representativas de la filosofía mexicana contemporánea y creador de una nueva antropología filosófica con raíz cristiana. Algunas de sus más de 30 obras han sido traducidas al inglés, francés, alemán, portugués, griego, polaco e italiano, siendo tema constante en tesis universitarias en diversas partes del mundo. En su obra campea siempre la idea de realizar integralmente su individualidad finita, que se sustenta en una raíz cristiana y en la búsqueda de una filosofía integral del hombre.

Agustín Basave Fernández del Valle nació en Guadalajara, Jalisco, el 3 de agosto de 1923. Obtuvo el grado de doctor en derecho en la Universidad Complutense de Madrid, y el doctorado en filosofía en la Universidad de Yucatán. Entre sus actividades destacan las de notario público, diplomático, profesor, conferencista y fecundo escritor. Fue catedrático de filosofía, derecho y antropología filosófica en el ITESM y en la UR, fundador y director de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Nuevo León, de 1961 a 1967, y del Centro



de Estudios Humanísticos de la misma institución.

Fue un personaje muy reconocido tanto nacional como internacionalmente, de tal forma que intelectuales como José Vasconcelos, Alfonso Reyes, Alfonso Méndez Plancarte, Antonio Gómez Robledo y Michele Federico Sciacca, entre otros, escribieron sobre él o su obra.

Como parte de esta actividad humanística que lo relacionó con instituciones y personajes de distintas partes del mundo, Basave reunió a lo largo de su vida una biblioteca formado por 15,867 volúmenes de libros y 4,198 fascículos de publicaciones periódicas.

La mayor parte de su acervo estaba ubicado en su domicilio, en la Colonia Valle de San Ángel; sólo una pequeña parte de los libros estaba ubicada en otro despacho, en la Notaría Pública No. 22, en la Colonia Vista Hermosa.

Basave solía decir que los miles de libros que invadían cada rincón de su casa eran la historia de su vida académica y la puerta para dialogar con los grandes filósofos y poetas muertos.

De las más diversas corrientes ideológicas y posturas filosóficas, por los estantes que reunió Basave pueden verse obras de autores con ideologías tan dispares como Jean Paul Sartre y Santo Tomás de Aqu-





La UANL tuvo la satisfacción de abrir a la comunidad universitaria y al público en general la sala bajo el nombre de "Fondo Agustín Basave Fernández del Valle", el 24 de septiembre de 2007.

no; San Agustín y Friedrich Nietzsche.

Reunida y atesorada a lo largo de 82 años de vida, la biblioteca del pensador mexicano, fallecido el 14 de enero de 2006, está considerada como uno de los tesoros bibliográficos privados del país. Por ello, existió interés por adquirir la biblioteca de parte de universidades texanas, empresarios y la Universidad Regiomontana, de la que fue rector.

Finalmente sus familiares decidieron traspasarla a la Máxima Casa de Estudios para de esta manera cumplir la voluntad de Basave de que su biblioteca se quedaría junta y en el país.

En junio de 2006 se anunció que la biblioteca del Dr. Agustín Basave Fernández del Valle pasaría a formar parte de la Universidad Autónoma de Nuevo León, luego de un convenio de traspaso entre la familia del desaparecido filósofo y la Máxima Casa de Estudios.

Previamente a este anuncio, la Dirección General de Bibliotecas

hizo una evaluación del acervo, la cual ponderaba títulos nuevos para la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" y para el acervo total de la UANL, ejemplares valiosos por las anotaciones que el autor hacía en ellos, importancia de los títulos para el estudio de la filosofía y el derecho, por ser los temas principales en su colección.

El acervo comenzó a embalsarse en junio de 2006 y fue trasladada a las instalaciones de la BURFF para comenzar el proceso de catalogación que incluyó la descripción bibliográfica y temática, y su incorporación al sistema automatizado para ponerlo a disposición de los usuarios.

Adicionalmente a los libros y revistas, se entregaron como parte de la biblioteca pertenencias personales tales como medallas, certificados de estudios, reconocimientos de los que fue acreedor, correspondencia, documentos y manuscritos. Sobresale también una colección de figuras del Quijotes, emblemático personaje de Miguel de Cervantes, con las cuales, sumadas a las distinciones antes mencionadas se armó la museografía de tal modo que la sala creada en su honor es prácticamente un museo alusivo a su vida y obra.

La sala requirió una inversión de 5 millones de pesos, mientras que para la adecuación de su espacio y catalogación, requirió una inversión de un millón de pesos más.

Así, el 24 de septiembre de 2007 fue inaugurada la sala bajo el nombre de "Fondo Agustín Basave Fernández del Valle" (FABFV), en el primer piso de la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", en un área junto al Centro de Estudios Humanísticos, que él fundara y dirigiera hasta su muerte.

Al acto acudieron sus hijos: Agustín Francisco, Ana María, José Manuel, María de la Luz y Patricia.

"Nuestro padre nos inculcó la cultura, el amor por la Universidad –dijo esa ocasión José Manuel–, mi padre la traía en el pecho, siempre traía la camiseta bien puesta y es emocionante ver esta sala acabada".

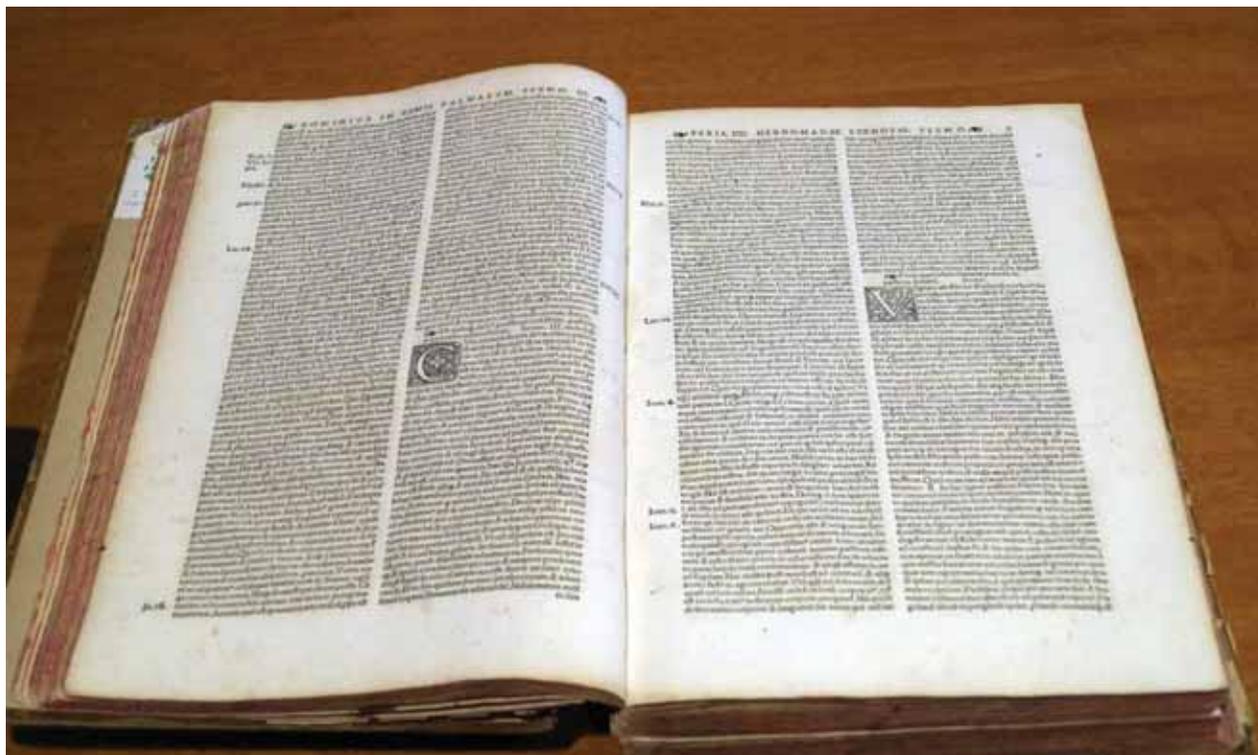
Al adquirir su biblioteca, la universidad tuvo la satisfacción de abrir las puertas de su acervo a la comunidad universitaria y al público en general que desee consultarlo. Entonces disponía con 10 mesas de consulta, 44 asientos, instalaciones de cómputo, red alámbrica e inalámbrica y telefonía.

Características del Fondo. Año de publicación

En este Fondo se localizan 12 títulos del siglo XVIII; el más antiguo es de 1737, la temática es el derecho civil español: *Consilia Doct. Alphonsi de Azevedo civitatis Placentinae in Hispaniarum regnis cive et incola*, escrito por Alfonso de Azevedo. Entre ellos sobresalen los siguientes:

Ferrer, Vicente. *Suma moral para examen de curas y confesores : que a la luz del sol de las escuelas Santo Thomas / dió al publico Vicente Ferrer, añadida y dispuesta para uso de los principiantes por Luis Vicente Mas*. Valencia: Francisco Burguete, 1775.





Las principales áreas temáticas de los libros en este Fondo corresponden a la filosofía, religión, lengua, literatura, historia de América y leyes, de los cuales 12 títulos fueron impresos en el siglo XVIII.



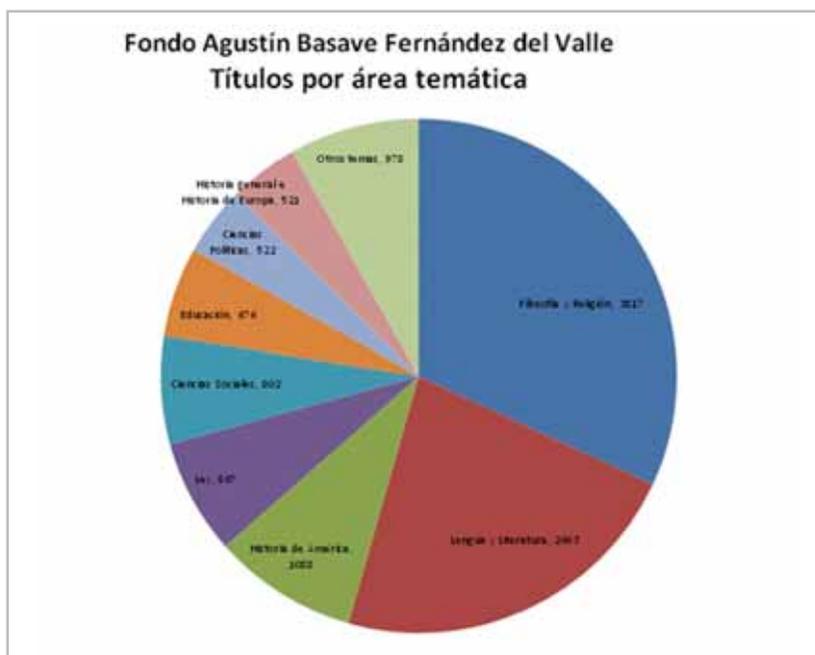
Además de los libros y revistas, con sus medallas, certificados de estudios, reconocimientos a los que fue acreedor, correspondencia, documentos y manuscritos, la sala es un museo alusivo a su vida y obra.



Lozano, Cristóbal. *El Rey penitente, David, arrepentido historia sagrada, autorizada, con lugares de escritura, morales y ejemplos, añadense en esta última impresión muchas, y peregrinas historias*. Madrid: Pedro Marin, 1776.

Temas principales

La principal área temática del FABFV es la filosofía y religión con 3,817 títulos, seguida por los de lengua y literatura con 2,693, historia de América con 1,088 y leyes con 867.



Referencias:

Aguayo, Enrique. "Aproximación al pensamiento filosófico de Agustín Basave" en *Estudios. Filosofía-Historia-Letras*. México: ITAM. Primavera 1996. Disponible en: http://biblioteca.itam.mx/estudios/estudio/letras44/notas3/sec_1.html

El Norte. Sección Vida: "Deja su filosofía como herencia", 16 de enero de 2006. "Adquiere UANL acervo de Agustín Basave", 29 de junio de 2006. "Nombran a sala 'Agustín Basave'", 25 de septiembre de 2007. *Vida Universitaria*, año 11, No. 194 del 15 de octubre de 2007, p. 22. *Catálogo de Bibliotecas Centrales UANL*. Disponible en: <http://uanl.vtlseurope.com>