

ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS

Pugnan por ley nacional de archivos

México.- Los especialistas reunidos en el Archivo General de la Nación para el ciclo de conferencias “Los archivos un recurso imprescindible para la transparencia en la nación”, coincidieron en la necesidad de posicionar la Ley de Archivos del Distrito Federal a nivel nacional como una forma de garantizar el resguardo de los documentos importantes para la memoria histórica del país.

Esta normativa, publicada en la Gaceta Oficial en 2008, reforzó el compromiso del gobierno local por mantener viva la actividad archivística. El reconocimiento social de los archivos reflejado en una ley nacional depende de tres factores, según María del Pilar Pacheco, Directora de Investigación y Normatividad Archivística: establecer a la institución archivística como recinto de conocimiento y valor histórico –no una simple bodega de papeles–, contar con personal comprometido para la selección, valoración y distribución de los documentos y tener una legislación que plasme las políticas públicas en materia documental. Una ley de archivos sería una herramienta práctica para el intercambio de información, favorecer el desarrollo personal y profesional de cada individuo en un marco de cooperación internacional y reforzar la misión de los archivistas mediante el intercambio de información y apoyo técnico. (Notimex)



Campesinos irrigando los terrenos del Distrito de Riego de Temascalcingo, Estado de México, 1970. Colección fotográfica del Archivo Histórico del Agua (AHA). Caja 112, Expediente 2987.

Archivos diplomáticos definirán políticas públicas

Asunción, Paraguay.- La Red de Archivos Diplomáticos Iberoamericanos (RADI) acordó durante su XIII Reunión contribuir a la definición de políticas públicas en materia de archivos, de las que se deriven normas para su organización que coadyuven a la transformación del Estado en el ámbito del acceso a la información de carácter público, la transparencia y la rendición de cuentas. Asimismo, aprobó impulsar el fortalecimiento de los sistemas de archivos en las cancillerías de los países miembros, a fin de integrar el trabajo que se realiza en los archivos de gestión e históricos. También se presentó un aula virtual dentro de la página web de la RADI, el registro de pasantías acordadas de forma bilateral, la recuperación de información sobre el comienzo de las relaciones entre los países iberoamericanos, así como la difusión en formato digital del libro Servicios básicos de los Archivos

Diplomáticos Iberoamericanos. Modelo técnico.

La reunión realizada en el marco de la Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado, fue presidida por la secretaria ejecutiva de la Red, Mercedes de Vega, quien funge como directora general del Acervo Histórico Diplomático de la Secretaría de Relaciones Exteriores de México. Asistieron representantes de Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba y Ecuador. (*La Nación*)

Elabora Ciase proyecto de rescate del AHA

Ciudad de México.- La Comisión Nacional del Agua (Conagua) firmó un acuerdo para que durante 2011 el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (Ciesas) elabore un proyecto para dotar de recursos al Archivo Histórico del Agua (AHA) y de estudios y proyectos a su biblioteca central.

El AHA que se encuentra en el edificio de la extinta Comisión

Nacional de Irrigación, en Balderas 94, en el Centro Histórico, es uno de los acervos documentales y fotográficos más importantes de Iberoamérica, con 207 mil 152 expedientes que datan de los siglos XVIII, XIX y la primera mitad del XX, a los que se suman 70 mil aún por clasificar, que dan cuenta de las medidas políticas, económicas y técnicas relacionadas con el uso de este recurso.

Su extenso material fotográfico da cuenta de la construcción de importantes obras como la presa hidroeléctrica de Nexaca, construida por la Mexican Light and Power Company e inaugurada en 1905.

Desde 1994, el Ciesas ha trabajado en la clasificación, preservación y organización del material –lo que ha permitido su consulta pública– y ahora impulsará también la creación de un Museo del Agua para la divulgación de su acervo. (*La Jornada*)

Digitalizan historia de Saltillo

Saltillo, Coahuila.- Los libros del archivo histórico de la Parroquia de San Esteban son digitalizados con el respaldo de la Secretaría de Gobierno mediante la Subsecretaría de Asuntos Sociales y la Dirección de Asuntos Religiosos.

En la primera etapa se digitalizaron 50 libros con documentos que datan de 1400 a 1600; en la segunda, otros 70 tomos de los años 1600 a 1800 y; en la tercera, serán respaldados 100 volúmenes de 1800 a 1900.

Esta tarea tiene como fin preservarlos no sólo física sino también digitalmente, y en ella intervienen instituciones como las universidades Autónoma de Coahuila y Autónoma Agraria Antonio Narro, la Sección 38 del SNTE, el Archivo Municipal de Saltillo, y la Fiscalía General del Estado.

Los discos compactos con los ejemplares digitalizados incluyen actas de bautizos, defunciones y libros de Gobierno. Se contempla ampliar el proyecto a otras congregaciones religiosas como la Iglesia de San Juan Nepomuceno, e incluso, a parroquias de Monclova y Parras. (*Vanguardia*)

Buscan combatir hongos en fondos antiguos

Ciudad de México.- La investigación “Detección de hongos causantes de biodeterioro en los archivos del Consejo de la Judicatura Federal”, realizada con apoyo de la Facultad de Medicina de la UNAM, arrojó el descubrimiento de 94 plagas distintas, con 119 colonias, en los espacios de Archivo General, Archivo Histórico, Archivo de Concentración, Centro de Atención de Documentos, Área de Limpieza y Desinfección, Área de Resguardo Temporal y Digitalización.

Por esa razón se organizó el Coloquio para la Caracterización y Tratamiento de Hongos en Libros de Fondo Antigo, que organizó la Facultad de Estudios Superiores-Cuautitlán y el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Los expertos en diversas disciplinas, restauradores y especialistas en archivos bibliográficos, coincidieron en la necesidad de integrar una Red Nacional de Conservación de Libros Antiguos, vinculada con la Asociación Mexicana de Micología Médica. Informaron que el fungicida citricidin, basado en la semilla de toronja, además de los que se aplican mediante nebulizadores, resulta la mejor opción para contrarrestar los efectos en libros de fondos antiguos de los siglos XVI al XIX. Se diluye en alcohol y se aplica mediante la técnica de hisopo directamente en el sitio donde estuvo la colonia. (*El Informador*)

Archivo de Silvio Zavala donado al INAH

Ciudad de México.- Con una segunda donación, el historiador Silvio Zavala completó a sus 102 años de edad, la entrega de su archivo personal para su resguardo en la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia (BNAH).

Hace 16 años, en 1995, entregó nueve mil 228 documentos que corresponde a la producción realizada de 1927 a 1994, algunos de ellos alusivos a la figura de Francisco del Paso y Troncoso y los esfuerzos para que sus restos, que yacían en Florencia, Italia, fueran repatriados a México.

La segunda parte contiene mil 400 documentos que abarcan de 1995 a 2007, que dan cuenta de la actividad más reciente del historiador, aunque también se incorporan testimonios escritos y gráficos de sus primeros años de estudiante en la UNAM y su viaje a España para trabajar en el Centro de Estudios Históricos de Madrid, donde convivió con algunos de los grandes historiadores del siglo XX.

Parte interesante del archivo es la hemerografía donde destacan artículos periodísticos que coleccionó sobre temas de su interés, textos relacionados con sus investigaciones de grupos indígenas, además de impresos, carteles, folletos, revistas nacionales y extranjeras.

“Son documentos que cubren 80 años de incesante labor intelectual, y que constituyen una aproximación a la vida de un mexicano ilustre, a una gran figura de la historia –comentó Julieta Gil, directora de la BNAH–. Permiten reconstruir sus diversas facetas como estudiante, investigador, fundador de instituciones culturales y científicas, diplomático y autor de una producción historiográfica que registra más

100 obras y cerca de 600 publicaciones". (INAH)

Va archivo del exilio español al INAH

Ciudad de México.- La biblioteca del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH-Conaculta) y la Fundación Pablo Iglesias de la Cátedra del Exilio Español, firmaron un convenio de intercambio de información.

El primero dará poco más de 25 mil expedientes hemerográficos y 45 mil documentos digitalizados con datos personales de españoles acogidos por México durante el exilio. Se trata de los archivos en poder del hispano José Puche Álvarez (1896-1979), presidente del Comité Técnico de Ayuda a los Republicanos Españoles (CTARE), abuelo del ex Secretario de Hacienda Jaime Serra Puche. Constan de 144 rollos de microfilm y 82 cajas con hemerografía sobre el CTARE, que vigilaba la reubicación y atención económica y médica de los hispanos en México.

El segundo proporcionará 20 archivos con tres millones de documentos, nueve mil artículos de periódicos, casi 70 mil libros, un fondo fotográfico, correspondencia y actas pertenecientes a españoles socialistas, republicanos y anarquistas radicados en México entre 1939 y 1977.

En ellos destacan las colecciones de los españoles Amaro del Rosal, quien formó parte del Consejo Ejecutivo del Servicio de Evacuación de los Republicanos Españoles (SERE), y Ramón Almoneda, último secretario general del Partido Socialista Español. En ambos existe gran cantidad de documentación de los partidos políticos de la España Republicana, incluido la Unión General de Trabajadores (UGT) y el Partido Comunista Español. (INAH)

Acervo de la Fototeca Nacional en línea

Pachuca, Hidalgo.- Más de la mitad de las 900 mil imágenes históricas que resguarda la Fototeca Nacional, considerada el acervo fotográfico más importante del país, pueden ser consultadas e incluso adquiridas en su página web.

Luego de varios meses de trabajo se elaboraron fichas catalográficas de cada una de las imágenes de los más de dos mil autores, organizadas en 43 fondos, que dan cuenta del devenir histórico de México desde 1847 hasta nuestros días.

Hasta el momento se esperaba tener disponibles 700 mil imágenes con su respectiva ficha, que incluye la información histórica y descriptiva de cada una, como el o los personajes, lugar y fecha en que fue tomada, título de la serie, autor, época, proceso, fondo y formato; datos que antes sólo se obtenían directamente en la Fototeca Nacional en Pachuca. La finalidad es poner a disposición del público, en particular de investigadores y editoriales, quienes más requieren estos materiales, el acervo de la Fototeca Nacional en formato digital. El catálogo electrónico en Internet puede verse en: <http://fototeca.inah.gob.mx> (INAH)

ADABI crea banco de datos

Ciudad de México.- Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A. C. (ADABI), presentó el Banco de Datos. Fondos Bibliográficos Antiguos de México, que respaldó económicamente, como una forma de rescatar la memoria bibliográfica del país.

El banco consta de 132,000 registros que corresponden a 23 bibliotecas novohispanas de instituciones civiles y eclesiásticas, especialmente conventuales de

México y Puebla, ubicados en 12 entidades del país, entre ellos destacan la Biblioteca Nacional del INAH que posee gran valor histórico.

El proyecto apoyado por ADABI tuvo una duración de dos años y contó con un equipo interdisciplinario bajo la coordinación de la maestra Elvia Carreño, coordinadora de Bibliotecas y Libro Antiguo en ADABI de México. Llegaron a participar maestros de letras clásicas y alumnos de licenciatura del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM. El link para ingresar es: www.adabi.org.mx/content/Buscador.jsfx (ABADI)

Inauguran Biblioteca Digital Mexicana

Ciudad de México.- Con la página de Internet www.bdmx.mx se inauguró la Biblioteca Digital Mexicana (BNMx) que contiene documentos históricos que abarcan de los años 500 a 1949. En el portal web intervienen el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, el Archivo General de la Nación y el Centro de Estudios de Historia de México.

En la colección digital destacan los códices mexicanos Chavero de Huejotzingo (1578), Colombino, Huamantla (1592), Sigüenza y Matricula de Tributos (1522 y 1530), bajo custodia del INAH; Totomaxtlahuaca (1584), bajo resguardo del CEHM; el Techialoyan de Cuajimalpa (1500-1699) y la serie de Códices del Marquesado del Valle, estos dos últimos custodiados por el AGN.

Otros documentos antiguos son el Catecismo Testeriano (1524), el libro en náhuatl Huey tlamahuitzoltica (1649); del periodo de la Independencia el Manifiesto al mundo de Agustín de Iturbide (1824) y el Plan de Independencia de la Amé-

rica Septentrional o Plan de Iguala (1821) y de la Revolución Mexicana el Plan de Ayala (1911) escrito por Emiliano Zapata y Otilio Montaño. El objetivo de la BDMx es digitalizar y conservar documentos de valor histórico para el país, a fin de acercarlos a la docencia, la investigación y la cultura; por esa razón se convoca a las bibliotecas y archivos del mundo a integrar el material de México con el que cuentan.

MUSEOS

Abren el Museo Virtual Agrario

Ciudad de México.- La trascendencia del movimiento agrario es dada a conocer a través del Museo Virtual Agrario (Muva), puesto en marcha en Internet a iniciativa del INAH y la Procuraduría Agraria. A través de nueve salas digitales se aborda el devenir de este movimiento social y político durante el siglo XX en el país.

Entre los elementos multimedia del Muva se suman aproximadamente 50 documentos de carácter histórico, entre reproducciones de códices, mapas, ordenanzas, cédulas y mercedes reales, amparos, planos, cartas y fotografías, entre otros, que van de los siglos XVI a la actualidad.

Apoyados en las herramientas del buscador Google, se han generado imágenes panorámicas de 360 grados de sitios arqueológicos y de monumentos históricos por Street View, así como modelos en 3D de este patrimonio, sin contar que muchos tienen georreferencia a través de Google Earth. Las imágenes proceden de los archivos General Agrario, General de la Nación, Fotográfico del periódico *El Universal* y de la Fototeca Nacional del INAH.

Los registros del Archivo General Agrario suman alrededor de 44 miló-

metros de expedientes que están siendo digitalizados. Las páginas del museo son: www.inah.gob.mx/museoagrario y www.museovirtualagrario.pa.gob.mx (*El Universal*)

Museo de Arqueología de Occidente

Guadalajara, Jalisco.- En el antiguo edificio del convento de las monjas agustinas recoletas de Santa Mónica, posteriormente sede de la XV Zona Militar abrió el Museo de Arqueología de Occidente.

El nuevo espacio exhibe la riqueza de los vestigios hallados en la entidad, como resultado de años de investigación en las zonas de los Altos y la Costa, y en la región Valles de Jalisco.

El antiguo edificio abarca una manzana, con excepción del Templo de Santa Mónica que sigue abierto al culto, y consta de tres niveles y un *mezzanine*, con corredores y crujías alrededor. Tendrá seis salas para exposiciones temporales que abarcan un área de 600 metros cuadrados y en el segundo nivel se ubicarán los espacios para la exhibición de colecciones permanentes.

El Museo Arqueológico de Occidente se ubica en la calle Zaragoza 224, en el cruce de las calles de San Felipe y Reforma, centro de Guadalajara. Su horario es de 10:00 a 17:00 horas de martes a domingo. Entrada gratuita. (INAH)

Museo de la Revolución en la Frontera

Ciudad Juárez, Chihuahua.- El antiguo Museo Histórico de Ciudad Juárez se ha convertido en el Museo de la Revolución en la Frontera (Muref), abierto al público en el marco del primer centenario de la toma de Ciudad Juárez, en mayo de 1911.

Con una superficie total de mil metros cuadrados, presenta nueve secciones temáticas distribuidas en 12 salas de exposición permanente y una temporal. Recurre a una museografía tecnológica, lúdica y de vanguardia, así como de fotografías, documentales, fotomurales y piezas de época.

Las salas reflejan el incesante flujo de migrantes; los clubes liberales, el movimiento maderista, rebelión orozquista, las ciudades de El Paso y Ciudad Juárez como



El nuevo espacio exhibe la riqueza hallada en los Altos y la Costa, y en la región Valles de Jalisco.

escenarios protagónicos del movimiento, la figura de Francisco Villa como símbolo y leyenda, la influencia en la memoria de distintas generaciones de las versiones filísticas, musicales y bibliográficas.

El edificio fue sometido a un intenso trabajo de rehabilitación arquitectónica, respetando la arquitectura original y conservando el plafón, las columnas y las molduras del patio central, los vanos de las ventanas, los acabados exteriores en tabique y los torreones. (INAH)

Abrirá Museo Arqueológico en Tlatelolco

Ciudad de México.- En el segundo semestre de 2011 abre el Museo de Sitio Caja de Agua, en Tlatelolco, donde el público podrá apreciar por primera vez el mural novohispano que mide 12 metros cuadrados, considerado el más antiguo de México, el cual data de 1536.

Lo anterior es producto de casi 10 años de restauración y rearmado sobre tres soportes metálicos de los 49 mil 800 fragmentos de pintura descubiertos en 2002, en el interior de una cisterna descubierta al pie de la fachada oeste del Colegio de la Santa Cruz de Santiago Tlatelolco.

Se trata de un mural único, que manifiesta la fusión de técnicas pictóricas de las culturas mexica y europea durante los albores novohispanos, en el que están plasmadas escenas naturalistas realizadas por manos indígenas 15 años después de la Conquista.

Se aprecian imágenes de elementos acuáticos, figuras humanas, un mono con su cría, una lechuza, un ave que está devorando a una serpiente parecida al Escudo Nacional, plantas de exuberantes pistilos que actualmente se buscan en el Códice Badiano para hacer su reconocimiento pleno, un animal de



El antiguo Museo Histórico de Ciudad Juárez se ha convertido en el Museo de la Revolución en la Frontera tras un intenso trabajo de rehabilitación.

cola muy larga y grandes fauces, cuyo colorido se asemeja con un jaguar, así como una cruz y cenefas basadas en el cordón franciscano.

El museo también mostrará parte de los objetos que se han descubierto durante las excavaciones de la cisterna, entre ellos una olla de grandes dimensiones, los fragmentos de una figurilla de Tlaltecuhtli, deidad de la tierra, huesos de animales, principalmente peces; piezas de obsidiana, metal y vidrio, cerámica de la época Azteca, porcelana china, mayólica y vidriada del periodo colonial. (INAH)

Reinauguran Museo Regional de Michoacán

Morelia.- Al concluir la actualización museográfica y la restauración de la casa de estilo barroco del siglo XVIII, reabrió sus puertas el Museo Regional de Michoacán "Dr. Nicolás León Calderón".

El nuevo guión propone una mirada al pasado de la región desde las perspectivas de la arqueología, la historia y el arte, a través de más de 300 piezas presentadas en diez ejes temáticos. El recinto recorre las manifestaciones de las distintas culturas prehispánicas, como la Chupícuaro

y la Purépecha, las batallas libradas en este territorio en la Guerra de Independencia y el desarrollo del Estado hasta el Porfiriato.

Entre las piezas históricas está en exhibición la mesa donde se firmó la Constitución de Apatzingán, el óleo anónimo del siglo XVIII Traslado de las monjas catarinas a su nuevo convento, diversas láminas de códices como La Relación de Michoacán, el lienzo de Xiuhquilan y los títulos de Carapan.

Se dio tratamiento a los murales y cedularios a Hombres y máquinas (1934) de Grace Greenwood, La Inquisición (1935) de Philip Guston y Reuben Kadish, Los defensores de la integridad nacional (1951), Los pueblos del mundo contra la guerra atómica (1951) de Alfredo Zalce y Los cuatro jinetes del Apocalipsis (1954), de Federico Cantú.

El Museo Regional Michoacano se ubica en Allende 305, Centro Histórico, Morelia, Michoacán. Horario: martes a domingo de 10:00 a 17:00 horas. (INAH)

DIFUSIÓN

Consulta el Boletín Zona H

Tijuana.- En la página web del Instituto de Investigaciones Histó-

ricas de la Universidad Autónoma de Baja California, puede consultarse el boletín informativo *Zona H*, cuyo objetivo fundamental es informar sobre las actividades de divulgación histórica e investigaciones en las cuales colaboran, participan, organizan y desarrollan los investigadores del instituto. Además se presenta un acercamiento a los trabajos de investigación, incluye sus participaciones en eventos nacionales e internacionales, así como la referencia del acervo fotográfico y documental que está al servicio de la comunidad. En el sitio se encuentran archivados los 39 números digitales del boletín, los cuales pueden descargarse. La página es <http://iih.tij.uabc.mx/historicas/home.php>

También se puede ingresar a la página www.boletinzonah.wordpress.com para consultar información más detallada y en *facebook* como Boletín *Zona H* para conocer las últimas noticias en actividades del IIH

Un poco de historia

En el sitio web *Un poco de historia* puede consultarse la producción intelectual realizada por historiadores, sociólogos, antropólogos y juristas, entre ellos trabajos monográficos, artículos, investigaciones, escritos, que de otro modo queda limitada a ser conocida por un pequeño grupo de personas que suelen ser profesores, colegas y amigos.

Al hacer uso del amplio universo de la internet, la circulación de información confiable y de buena calidad está accesible para todos: docentes y estudiantes de diversos niveles y latitudes, navegadores, personas con inquietudes por conocer y saber más de historia.

Pueden consultarse monografías sobre historia americana en general,

de Argentina y Estados Unidos, en particular; de historia medieval, contemporánea y moderna, incluyendo temas de la Revolución Mexicana; y de disciplinas como la historiografía, ciencias políticas, antropología y sociología en su relación con la historia.

Cabe aclarar que el contenido de estos trabajos es revisado por un equipo de trabajo conformado por las personas especializadas. La página es <http://www.unpocodehistoria.com/nosotros.html>

Nuevo Mundo Mundos Nuevos

Nuevo Mundo Nuevos Mundos es una revista de historia y ciencias sociales que privilegia la comparación y las miradas cruzadas sobre las Américas y el mundo hispánico en larga duración. La variedad de los temas reflejan las orientaciones temáticas y teóricas del Centro de Investigación sobre los Mundos Americanos (Centre de Recherches sur les Mondes Américains, CERMA) de la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales (EHESS) de la Universidad de Paris I.

Pueden encontrarse temas sobre relaciones entre mestizaje y formas tempranas de mundialización, la historia política y el papel del Estado, la historia de las representaciones y sensibilidades, las circulaciones de hombres, ideas y conocimientos; y la antropología, ya sea histórica o contemporánea. La revista está abierta a artículos inéditos de investigadores americanistas y publica numerosos materiales útiles a la constitución del patrimonio científico americanista dentro del novedoso campo de investigación abierto por las "humanidades digitales". Se publica en cuatro idiomas: español, francés, portugués, e inglés. <http://nuevomundo.revues.org/>

e-journal

Este sitio es una hemeroteca digital que forma parte del proyecto integral de Biblioteca Digital de la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico de la UNAM, que integra una colección de revistas científicas y humanísticas editadas por diversas dependencias académicas de la institución y algunas instituciones asociadas.

Entre ellas se encuentran desde 1998 la revista semestral de *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México*, publicada por el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM. Su objetivo es exponer los trabajos de análisis que abordan la historia de la época moderna (siglos XIX y XX) del país. Incluye artículos, fuentes y reseñas bibliográficas. Contiene textos de historia de la historiografía, historia política y de las relaciones internacionales de México, historia militar, además de secciones referentes a testimonios históricos diversos.

Desde 1999 está la publicación del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, *Estudios de Cultura Náhuatl*, destinada a sacar a luz fuentes documentales de toda índole, códices y textos indígenas de importancia histórica, etnográfica, lingüística, o genéricamente cultural, en relación con los distintos pueblos nahuas, en los periodos prehispánico, colonial y de México independiente. Asimismo, incluye trabajos de investigación, notas sobre historia, arqueología, arte, etnología, sociología, lingüística, literatura, bibliografías y reseñas de libros de interés en este campo.

Y desde 1966 la revista semestral de *Estudios de Historia Novohispana*, abierta a los investigadores y temáticas del México virreinal, así como del mundo colonial iberoamericano. La página de e-journal es: <http://www.ejournal.unam.mx/>